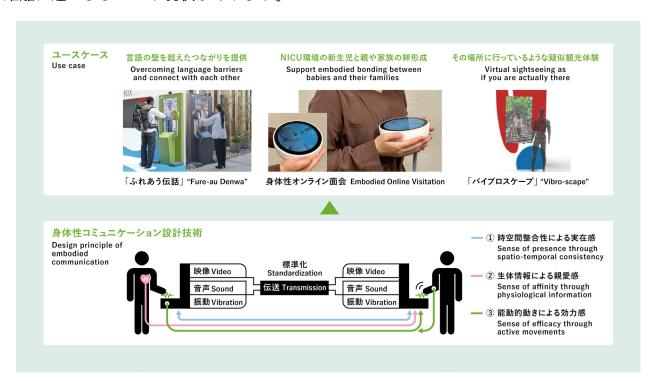


# 時空を隔てた人や場所に触れる体験によるつながりでウェルビーイングを実現します 振動触覚伝送によるつながり感の醸成

# 背景 - 技術課題

高精細な映像や音声によるオンラインコミュニケーションや没入体験は多くあり、遠く離れた人同士がつながり合うことはできるようになりました。しかしながら、目に見えても、心理的に感じる距離は遠いままという現状があります。



# 研究目標 -成果

そばに居ないと得られない触覚の情報を映像・音声と同期して伝送・再現することで、対象との 心理的距離を縮め、人や地域のつながりに関わる社会課題を解決します。

# 技術ポイント

#### 01 要素技術

人の認知・心理特性に関する研究成果・知見に基づき、人や場所とのつながり感(実在感・親愛感・効力感)を生み出すための設計 指針を確立

# 02 市中技術差異点

振動情報を音声として収録し音声チャネルに 重畳して伝送することにより、システム全体 を簡素化し、設備・運用コストを削減

**利用シーン** コミュニケーションサービス

R&Dフェーズ 研究

技術確立予定時期 FY25-26

ビジネス化予定時期 FY25-26

【共同出展社/社外連携先】

学校法人 岩手医科大学、株式会社日本デザインセンター、 NTTアーバンソリューションズ株式会社

【関連Link】

https://www.kecl.ntt.co.jp/openhouse/2025/exhibition\_16.html

【出展企業】

NTT株式会社 社会情報研究所

【問い合わせ先】

Well-being研究プロジェクト